

**Cours de base en muséologie d'ICOM Suisse**  
**Septembre 2015 - juin 2016 (18 journées)** 26.02.2015

**Objectifs et déroulement**

Le cours propose :

- une formation de base dans les principaux domaines de la muséologie
- une approche combinant la théorie et la pratique
- des visites de musées de Suisse romande
- une plate-forme de discussion critique sur le quotidien du musée
- un réseau d'échange d'informations

**Participants**

Ce cours s'adresse en priorité:

- aux responsables de musées, conservateurs/trices, collaborateurs/trices scientifiques, chargés/ées d'inventaire, responsables et chargés/ées de la médiation culturelle.
- exerçant une activité, à temps complet ou partiel, dans un musée
- en poste fixe ou au mandat temporaire, pour autant que le mandat soit effectif pendant toute la durée du cours, soit de septembre 2015 à juin 2016.

**Déroulement du cours**

La formation se déroule sur 18 journées complètes (les jeudis de 9h45 à 17h), réparties de septembre 2015 à juin 2016. Pour chaque journée, les participants sont accueillis dans une institution différente de Suisse romande. Les interventions théoriques alterneront avec les travaux pratiques, les débats et la visite du musée d'accueil. Programme de la session précédente à l'adresse : <http://www.museologie.org>

Les intervenants sont pour la plupart des professionnels travaillant dans des musées ou d'autres institutions en rapport. Une participation active sera demandée à toute personne inscrite.

L'implication des participants comprend:

- la présence aux journées
- la rédaction d'une fiche de lecture à partir d'un livre ou d'un article et sa présentation aux autres participants, et sa publication sur le site web du cours, ou bien  
une présentation d'une durée de 15 mn au cours de la session concernant un projet, un cas pratique ou une exposition visitée en lien avec le thème de la journée ciblée.

Les participants qui veulent s'impliquer davantage peuvent aussi choisir en plus des implications précitées, de rédiger un mémoire (voir plus bas la rubrique *Certificat de pratique muséale*).

**Programme et contenu**

Le document se trouve à la page 4.

**Direction**

La formation est dirigée par Marie-Agnès Gainon-Court, formatrice, muséologue et membre de la Commission formation d'ICOM Suisse (Conseil international des musées, section Suisse) et par Béatrice Blandin, directrice-conservatrice du Musée Historique du Chablais à Vouvry,

## **Attestation**

Une attestation sera délivrée à tout participant ayant suivi le cours et ayant réalisé les travaux demandés. L'attestation de cours indiquera le nombre de jours de cours suivis.

## **Certificat de pratique muséale**

Les participants au cours de base en muséologie ont la possibilité de se porter candidat à l'obtention du certificat de pratique muséale. Ils s'engagent à satisfaire aux conditions suivantes:

1. Participation à au moins 15 des 18 journées de cours
2. Rédaction d'un mémoire de certificat sur un sujet lié à la muséologie, pendant la durée du cours.
3. Acceptation du mémoire par la direction du cours
4. Accord du participant pour la mise en ligne de son texte (ou une partie de celui-ci) sur le site Internet d'ICOM Suisse
5. Règlement des frais de Fr. 350.-

L'inscription au Certificat est facultative.

Le participant annonce son inscription au Certificat d'ici à la troisième journée de cours au plus tard. Une inscription plus tardive ne sera pas prise en compte. Par contre, le participant peut se rétracter jusqu'à la huitième journée de cours.

Le thème du mémoire doit être choisi d'entente avec la direction du cours. Il peut se rapporter au contenu du cours ou traiter un sujet d'ordre muséologique général.

Le mémoire sera évalué par la direction du cours, puis accepté ou refusé. Si cela s'avère nécessaire, un expert externe peut être consulté, en accord avec le participant.

Les participants dont le mémoire n'a pas été accepté, obtiennent une attestation de cours qui indique le nombre de jours de cours suivis.

L'instance de recours est le comité d'ICOM Suisse.

## **Procédure d'obtention du Certificat**

1. Le participant annonce son inscription au Certificat d'ici à la troisième journée de cours au plus tard. Une inscription plus tardive ne sera pas prise en compte. Par contre, le participant peut se rétracter jusqu'à la huitième journée de cours.
2. Le participant transmet à la direction le thème choisi et une description du contenu du mémoire au plus tard avant la huitième journée de cours. La responsable du cours discute du contenu, de la forme et de l'approche proposée avec le participant.
3. Les travaux qui découlent des obligations professionnelles des participants au sein de leur propre institution ne seront pas acceptés
4. Le mémoire peut être présenté sous plusieurs formes, par ex.
  - Mémoire écrit sur un sujet muséologique général accompagné d'une discussion finale avec la direction du cours.
  - Mémoire écrit sur un thème spécifique traité lors du cours, et exposé oral pendant le cours, si le sujet s'inscrit dans une thématique spécifique (pour autant que cela soit possible).
  - Le mémoire peut traiter d'une question théorique ou d'une problématique pratique.
5. La longueur du mémoire doit être de 10 à 20 pages maximum, ou faire l'objet d'une présentation équivalente.

## **Inscription**

Les frais de participation au cours complet s'élèvent à fr. 2 490.- pour les personnes membres de l'ICOM ou pour les personnes travaillant dans un musée membre de l'AMS et fr. 2'950.- pour les autres personnes.

Attention! Le montant de l'inscription est payable au secrétariat de l'ICOM Suisse au moment de la **confirmation** d'inscription.

En cas d'annulation, jusqu'au 30 avril 2015 une somme de 100 CHF sera due. En cas d'annulation intervenant après le 1er juin 2015, les personnes concernées devront s'acquitter du coût total de la formation.

A ces frais s'ajoute l'inscription éventuelle au certificat de pratique muséale qui sera payable en octobre 2015.

Le montant de l'inscription est payable au secrétariat de l'ICOM Suisse au moment de la confirmation d'inscription. Les frais de transport et de repas sont à la charge des participants.

Le nombre de participants est limité à 20. Les participants seront acceptés sur dossier. Les personnes membres de l'ICOM ou travaillant pour des institutions membres de l'AMS sont acceptées en priorité.

Les participants s'engagent à suivre l'intégralité du cours.

Le formulaire d'inscription est téléchargeable sur le site d'ICOM-Suisse à la page:

<http://www.museums.ch/fr/formation/cours/cours-de-base/inscription-cours-de-base/>.

Il est demandé aux participants de joindre les documents annexes demandés (curriculum vitae, lettre de motivation d'une 1/2 page, court descriptif de la fonction occupée ainsi que de l'institution en général).

Veuillez envoyer ces documents dès que possible (et au plus tard le 28 février 2015) à [info@museums.ch](mailto:info@museums.ch).